

Un centenar de personas acudieron al curso de verano sobre Oteiza organizado por la UPNA

EL ESCRITOR MIGUEL SÁNCHEZ OSTIZ FUE EL PROTAGONISTA DE LA CONFERENCIA 'JORGE OTEIZA, POETA MAVERICK'

PAMPLONA. Su poesía es un torrente verbal marcado por la urgencia" y ofrece "poemas nada correctos", aseguraba Miguel Sánchez Ostiz durante su intervención en la conferencia sobre el artista Jorge Oteiza realizada en la Universidad Pública de Navarra el pasado viernes.

Asimismo el escritor pamplonés se mostró muy crítico con el entramado que, ya sea para gestionar el legado de Oteiza, su Museo o su cátedra, ha estado al frente de su imagen oficial.

Al respecto, advirtió que "ha desaparecido todo lo que puede estropear la imagen oficial de Oteiza desde los años 80 hasta ahora", pero ha subrayado que "ignorar la política, el enfrentamiento con el sistema que late en la poesía de Oteiza es ignorarlo todo".

Así, el literato indicó que el escultor oriotarra "escribió poemas políticos, poco proféticos y muy de combate" en los que "se muestra indudablemente vasquista, nacionalista vasco, radical y poco españolista", de forma que "son poemas nada correctos".

Por ello "todos los encontronazos de Oteiza con el establishment, que fueron muchos, generaron poemas" y "basta leerlos para tener una autobiografía de Oteiza, una autobiografía doméstica. Y también una radiografía del país", añadió el conferenciante ante cerca de un centenar de asistentes.

POESÍA CON CARÁCTER En todo caso, insistió Sánchez-Ostiz en que al artista, una vez muerto, "le salieron muchos adalides, lectores insospechados en vida". Refiriéndose a esto, el escritor dio un toque de atención a los presentes al preguntarse, "¿dónde estaban ellos cuando al artista le vinieron mal dadas?"

MÚSICA > El contrateno Carlos Mena ofrece un concierto hoy en el museo Chillida-Leku

El contrateno vitoriano Carlos Mena interpretará hoy en el museo Chillida-Leku de Hernani (Guipúzcoa) una selección de obras de los siglos XIX y XX que se han reunido en la propuesta *Paisajes y recuerdos* de la Quincena Musical. Según informa la organización de la Quincena Musical, entre las obras que entonará Mena se incluyen composiciones de Ralph Vaughan Williams, Franz List, Jesús Guridi, Andrés Isasi, Carmelo Bernaola, Francisco Ibáñez, Gabriel Erkoreka y Francisco Escudero. El contrateno vitoriano actuará en este concierto, que pone fin al ciclo que la Quincena ha desarrollado en el museo, junto a la pianista Susana García de Salazar. Una hora antes de la cita, que será a las 20:00 horas, Mena ofrecerá una charla de presentación del concierto. Éste será su segunda vez en el escenario después de su actuación el pasado 12 de agosto en el Kursaal. >EFE

También fue pesimista en cuanto a las posibilidades "nulas" de entenderse en torno a Oteiza, si bien ha insistido en que el legado que le queda del artista oriotarra es que "el creador no puede ser una foca amaestrada a la espera de que el domador le tire una sardina

para que el público aplauda la faena".

En cuanto al carácter de su poesía, señaló que al asomarse a sus páginas se siente "vértigo, inquietud", aunque ha aconsejado que a Oteiza "no hay que diseccionarlo o disecarlo, hay que leerlo y dejar-

se seducir por sus versos, escuchar", porque su poesía es "un punto de partida, un acicate, una saeta a punto de ser disparada".

Así, "tengo para mí que la obra poética de Jorge Oteiza no es algo acabado sino un punto de partida para un viaje interior", invitó.

La conferencia formaba parte del curso de verano de la UPNA titulado *Oteiza, lenguajes artísticos. Danza y poesía*, dirigido por la profesora del Área de Didáctica y Organización Escolar que, en una segunda parte, ofreció una sesión expositiva titulada *Por qué Oteiza*.

En ella el coreógrafo Jon Maya y Mireia Gabilondo han presentado la obra *Oteitzari biraka*, espectáculo compuesto por la danza, música, palabra y poesía de Oteiza bajo un fondo de montaje de vídeo donde el artista es el único protagonista. >EFE



Cívican

Actividades / Cursos septiembre 2009

Durante el mes de septiembre, los ogros, gigantes, vampiros, trolls, zombies, fantasmas y bestias peludas aún te esperan en Cívican.

El país de los monstruos

Monstruos de película

El Doctor Frankenstein
miércoles 2 septiembre / 19:00 / auditorio
Dir.: James Whale. 1931. EE UU. 72 min. No recomendada para menores de 13 años.

King Kong
miércoles 9 septiembre / 19:00 / auditorio
Dir.: Peter Jackson. 2005. EE UU y Nueva Zelanda. 187 min. No recomendada para menores de 13 años.



La parada de los monstruos
miércoles 16 septiembre / 19:00 / auditorio
Dir.: Tod Browning. 1932. EE UU. 64 min. No recomendada para menores de 13 años.

La guerra de los mundos
Miércoles 23 septiembre / 19:00 / auditorio
Dir.: Steven Spielberg. 2005. EE UU. 116 min. No recomendada para menores de 13 años.

Monstruoteca

[presentación de libros para niños de 4 a 12 años] hasta el 4 de septiembre / lunes a viernes / 10:30 y 12:00 / biblioteca infantil
Las bibliotecarias presentarán los libros más "monstruosos" de la biblioteca.

Monsterland. Tierra de pesadillas

[juego de promoción lectora para niños de 4 a 12 años] hasta el 4 de septiembre / lunes a viernes / 10:45 y 12:15 / biblioteca infantil
El juego se desarrolla en un gran tablero que representa el mapa de Monsterland, el fantástico territorio donde viven los monstruos.



Vampiros a la carta

31 agosto / espacio joven
Visionado de vídeos en pantalla grande en el rincón más tenebroso de la biblioteca. Para mayores de 13 años.

Narración oral

De viva voz

7-28 septiembre / lunes / 18:00 / biblioteca infantil
Lecturas en voz alta a cargo de lectores voluntarios.

La hora del cuento

[narración oral para niños a partir de 3 años]

2 septiembre
Qué ricas vacaciones
Con Leyre Arraiza.

9 septiembre
¿Dónde está el verano?
Con Virginia Albira.

16 septiembre
Cuentos sin ton ni son
Con Ion Iraizoz.

23 septiembre Marchando una de cuentos

Con Estitxu Arroyo.
30 septiembre
Marikixki o porretatik bueltan
(sesión en euskera)
Con Virginia Albira (Mari Kixki).

Sábados de cine infantil

La niñera mágica (Nanny McPhee)
19 septiembre / 18:00 / auditorio
Dir.: Kira Jones. 2006. Reino Unido. 97 min. Para todos los públicos.

Las crónicas de Spiderwick
26 septiembre / 18:00 / auditorio
Dir.: Mark S. Waters. 2008. EE UU. 97 min. Para todos los públicos.

Cursos

Acqua

Acquaeróbic
Del 1 al 30 de septiembre
Dos o tres días por semana, mañana o tarde. Desde 46,50€ [39,50€] hasta 67€ [57€]

En forma y baile

Funky y Hip - Hop
Del 3 al 24 de septiembre
Jueves de 19:30 a 21:00 h. 31€ [23€]

Aeróbic - step
Del 2 al 25 de septiembre
Lunes, miércoles y viernes de 9:00 a 10:00 h. 45€ [34€]

B.O.S.U.
Del 5 al 26 de septiembre
Sábados de 12:30 a 13:30 h. 35€ [27€]

G.A.P.
Del 2 al 23 de septiembre
Lunes y miércoles de 14:15 a 15:00 h. 24€ [18€]

Tae Bo
Del 1 al 24 de septiembre
Martes y jueves de 14:15 a 15:00 h. 23€ [17€]

Bienestar y relajación

B.O.S.U. - Yoga
Del 5 al 26 de septiembre
Sábados de 11:30 a 12:30 h. 35€ [Edad de Oro: 27€]

Pilates para mayores
Del 2 al 23 de septiembre
Lunes y miércoles de 10:30 a 11:30 h. 48€ [Edad de Oro: 24€]

Artes plásticas

Cerámica
Del 2 al 23 de septiembre
Lunes y miércoles de 19:00 a 21:00 h. 62€ [46€]

Pintura al óleo
Del 3 al 24 de septiembre
Jueves de 19:00 a 21:00 h. 34€ [25€]

Nuevas tecnologías

Cámara de fotos digital: cómo sacarle partido
Del 2 al 30 de septiembre
Lunes y miércoles de 18:00 a 19:30 h. 84€ [63€]

Retoque fotográfico: Photoshop II (intermedio)

Del 2 al 25 de septiembre
Lunes, miércoles y viernes de 19:30 a 21:00 h. 78€ [59€] [Megaplan: 39€]

Diseña una web
Del 1 al 24 de septiembre
Martes y jueves de 19:00 a 21:00 h. 77€ [58€] [Megaplan: 38€]

Informática básica I (iniciación)
Del 31 de agosto al 11 de septiembre
Lunes a viernes de 16:00 a 18:00 h. 82€ [61€]

Internet y correo electrónico I (iniciación)
Del 14 al 25 de septiembre
Lunes a viernes de 16:00 a 18:00 h. 82€ [61€]

Internet y correo electrónico para mayores II (intermedio)
Del 14 al 25 de septiembre
Lunes a viernes de 10:00 a 12:00 h. 82€ [Edad de Oro: 30€]

Gastronomía

Cocina de temporada para principiantes
Del 3 al 17 de septiembre
Lunes y jueves de 19:00 a 21:00 h. 87€ [66€]



Inscripciones en Cívican o en Línea CAN, 948 222 444.

Cívican. Espacio de encuentro. Pío XII, 2. 31008. Pamplona. T. 948 074 343. Abierto de lunes a sábado de 9:00 a 21:00 h.

Solicita el programa en las oficinas de Caja Navarra o en Cívican. Para asistir a los actos en el Auditorio es necesario retirar invitaciones desde una hora antes presentando la tarjeta Cívican. Los precios entre corchetes [] se aplican a clientes titulares de tarjetas CAN. El importe de la inscripción únicamente se devolverá en caso de suspensión o aplazamiento de la actividad.

cívican es un proyecto elegido por clientes de **can**