

MUJERES TRABAJADORAS

Ilustraciones de TUDOR HUMPHRIES

¡MUJERES DE ROMA! ¡Ha llegado el momento de que expreséis vuestra opinión! Siempre se os ha considerado el sexo-débil y os han educado para ser esposas y madres. Pero ¿es así como os veis vosotras? El Periódico de Roma preguntó a tres mujeres distintas qué piensan de su vida.

LA ESPOSA DEL SENADOR 33 años

Tengo mucho tiempo para pensar sobre mi vida. Mi marido es el que toma decisiones importantes, como suele suceder en todos los matrimonios.

Mi matrimonio fue *cum manu*, de modo que dejé de estar bajo la tutela de mi padre para pertenecer a mi marido. Su familia pertenece a la alta clase política de Roma y no dudó en concertar mi matrimonio porque sospechaba que mi padre les entregaría una gran dote.

Yo me encargo de llevar la *domus* y

La esposa del senador: toda una vida entregada al hogar

dirigir a los esclavos. Por otro lado están



los hijos ¡Son tantos! Yo tengo y, por fortuna, sólo tres murieron en la primera infancia. Me considero una mujer con suerte, ya que muchas mueren al dar a luz. Estoy muy atareada enseñando a mis hijas todo lo necesario para la vida de casa: hilar, tejer, cocinar, organizar a los esclavos, etc.

Sin embargo, siempre intento

encontrar algún momento libre durante el día para visitar las termas públicas. También acudo de vez en cuando a banquetes y al teatro con mi marido. No me queda tiempo para mucho más.

Sé que a algunas de mis amigas les gusta hablar de política con sus esposos. A menudo se quejan de que la opinión de las mujeres no cuenta para nada. De hecho, a las mujeres no se nos ha permitido nunca votar ni acudir a los tribunales.

Pero como mi marido no aprueba que las mujeres hablen de estos temas, no tengo problemas en reconocer que la política me aburre.

TABERNERA 24 años

Yo disfruto de la vida. No estoy casada, por lo que dirijo este bar yo misma y, de este modo, no tengo que aguantar a ningún hombre que me dé órdenes.

No es tan raro que una mujer trabaje. Muchas de ellas ayudan en el negocio de sus maridos o dirigen su propia tienda.

Hay que tener en cuenta que, para una mujer, puede resultar difícil regentar una taberna, sobre todo si los clientes se emborrachan. Entonces tengo que ponerme seria y demostrarles quién manda.

VESTAL 30 años

No es tarea fácil consagrar tu vida a mantener viva la llama sagrada de Vesta, la diosa del hogar. Nuestra diosa

Es muy importante para Roma: si su fuego se apagara, la ciudad sufriría grandes males.

Nosotras, las vírgenes vestales, abandonamos a nuestras familias cuando tenemos entre 6 y 10 años. El Pontifex Maximus, el sacerdote supremo que controla todo lo relativo a la religión en Roma, nos elige. Y vivimos los siguientes 30 años al lado del templo.



Virgen vestal: toda una vida entregada a la llama sagrada



No se nos permite casarnos, ni, por supuesto, tener hijos durante este periodo. En el caso de que fuéramos sorprendidas manteniendo relaciones íntimas con un varón o quedáramos embarazadas, nuestro castigo es muy duro: somos enterradas vivas.

Pero no cambiaría mi vida por nada. A diferencia del resto de las mujeres, no tenemos que obedecer a nuestros padres. Además, recibimos un trato preferencial: incluso nos reservan los mejores asientos en los combates de gladiadores. La cierto es que nuestra función en la sociedad es tan importante que hasta los hombres nos tratan con respeto.

tarea 2. Plan de mejora de las competencias lectoras en la ESO.

ASIGNATURA	CULTURA CLÁSICA
CURSO	4º ESO
CENTRO	I.E.S. BARAÑAIN
DEPARTAMENTO	GRIEGO
PROFESOR / A	
FUENTE	
AUTOR	Langley, A. - De Souza, P.
TÍTULO	El periódico de Roma
EDITORIAL	Ediciones B, S.A.
AÑO	1997
PÁGINA	
ISBN	978-84-406-6998-8
TIPOLOGÍA	
SOPORTE	
FORMATO	CONTINUO
TIPO	ARGUMENTATIVO
USO	
ESTRATEGIAS DE LECTURA	
ANTES DE LA LECTURA	<p>1.- Activación de los conocimientos previos De carácter textual:</p> <p>a) El género textual “editorial”, textos periodísticos.</p> <p>Sobre el contenido:</p> <p>b) Hacer que los alumnos expongan lo que conocen del tema:</p> <ul style="list-style-type: none"> - qué saben de la vida de las mujeres en la Antigüedad clásica, concretamente de las griegas. - quién era la diosa Vesta. <p>Lingüísticos:</p> <p>c) Vocabulario clave: específico o no.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>cum manu; domus; tribunales; Vesta; Pontifex Maximus.</i> - <i>regentar; consagrar.</i> <p>2.- Delimitación del propósito de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para conocer/aprender sobre la vida de las mujeres en Roma (la vida cotidiana y familiar en Roma). - Para obtener una información. - Para comparar la información contenida en el texto con la ya conocida de la vida de las mujeres en Grecia.

	3.- Elaboración de las primeras hipótesis antes de la lectura Elaborar hipótesis acerca del contenido, el género textual, la “veracidad histórica” o no del formato y/o del contenido del texto... a partir de la forma, título e imágenes del texto.	
DURANTE LA LECTURA	4.- Elaboración de resúmenes parciales a) Adecuación o no del título o párrafo inicial tras el título. b) Síntesis de lo que cuentan cada una de las tres protagonistas del texto. c) Comprobación de la diferencia entre lo que relatan cada una de ellas, comprendiendo el porqué de sus diferentes vidas. 5.- Subrayado de los conceptos más importantes Subrayar lo más destacable y/o característico de las vidas de las tres mujeres.	
DESPUÉS DE LA LECTURA	6.- Identificación del tema principal (<i>la vida de las mujeres en tiempos de Roma</i>) 7.- Resumen generalizador <i>Habitualmente las mujeres romanas dependen de un varón (de la familia); hay algunas excepciones: las que no están casadas y, especialmente, las Vestales</i> 8.- Elaboración de un resumen con la selección de lo más importante 9.- Reflexión y comparación de lo que el texto expone con la vida de las mujeres en Grecia y/o en la actualidad (diferenciando el mundo occidental y otras culturas). Descubrimiento de los enlaces entre los conocimientos previos y el texto.	
PROCESOS LECTORES		
RECUPERAR - OBTENER INFORMACIÓN	1.	Extrae del texto la información relacionada con los deberes de una esposa de la clase alta romana.
	Respuesta	<i>[3 puntos]</i> <i>Respuestas que se refieren a los deberes / obligaciones. En el texto aparecen tres acciones bien diferenciadas: la primera relacionada con la intendencia (casa y esclavos) y la segunda con los hijos, haciendo una distinción clara con las hijas.</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Se encarga de llevar la casa y de dirigir a los esclavos.</i> • <i>Cuida de los hijos e hijas.</i> • <i>Enseña a las hijas lo necesario para ser una buena esposa y madre: hilar, tejer, cocinar, organizar a los esclavos.</i> <i>Por cada cuestión que no aparezca se resta un punto.</i> <i>[0 puntos]</i> <i>Respuestas que no recojan nada de lo anterior o hablen del ocio de este tipo de mujeres: visitar las termas, ir a banquetes o al teatro.</i>

	2.	<p>En Roma las mujeres</p> <p>a) Participan en las elecciones para elegir a sus representantes políticos.</p> <p>b) No pueden votar en las elecciones, pero sí participar en las decisiones de los tribunales de justicia.</p> <p>c) Al principio de su historia no tomaban decisiones ni políticas ni judiciales, pero más tarde sí.</p> <p>d) Jamás han votado en las elecciones políticas ni han participado en los tribunales.</p>
	Respuesta	d)
COMPRENSIÓN GLOBAL	3	¿Crees que estas tres mujeres de Roma se consideran el sexo débil y responden para lo que se les ha educado, tal como se indica en la <i>entradilla</i> en negrita ? Justifica tu respuesta.
	Respuesta	<p>[3 puntos] <i>Respuestas que indiquen diferencia entre las tres mujeres. Un punto por cada mujer.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>La esposa del senador sí, la tabernera y la vestal no.</i> <p><i>La esposa del senador depende totalmente de su marido y le obedece; además nombra en dos ocasiones la suerte respecto a los hijos y los partos. Ella sí responde a lo que se espera de una mujer.</i></p> <p><i>La tabernera no se considera débil ya que está orgullosa de no aguantar a ningún hombre que le de órdenes; además en la taberna, si los clientes se emborrachan, sabe ponerse seria y demostrarles quién manda. No está casada y se deduce que no tiene hijos.</i></p> <p><i>La vestal no aspira a ser esposa y ni a ser madre y no parece considerarse débil: reconoce que hasta los hombres la tratan con respeto.</i></p> <p>[2/1 puntos] <i>Respuestas en que sea incorrecta la interpretación de alguna de las mujeres. Por ejemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>La esposa del senador no se considera del sexo débil pues ha tenido ocho hijos (en las</i>

		<p><i>condiciones de su tiempo).</i></p> <p><i>[0 puntos] Respuestas en que se viertan opiniones o consideraciones no relacionadas con lo que dicen las mujeres del artículo. Por ejemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Sí, porque estas mujeres no son libres ni pueden hacer lo que quieren. Su vida está en función de los hombres.</i> • <i>No, porque la vida de las mujeres siempre ha sido dura, así que no puede ser considerado sexo débil.</i>
	4	¿A quién va dirigido el texto y con qué intención?
	Respuesta	<p><i>[1 punto] Respuestas que recojan el cuadro superior “Para la mujer”. Por ejemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>A las mujeres</i> <p><i>Con la intención de ofrecer distintos tipos de mujer. Que la mujer romana no es uniforme, a pesar de la educación o la consideración general.</i></p> <p><i>[0 punto] Respuestas que confundan el título con el receptor; que infieran el receptor del formato tipo periódico.</i></p> <p><i>Por ejemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Para las mujeres trabajadoras.</i> • <i>Para todos los públicos.</i>
INTERPRETACIÓN INFERENCIAS	5.	A tu juicio ¿cuál es la mujer más independiente y mejor considerada en la sociedad romana? Justifica tu respuesta.
	Respuesta	<p><i>[2 puntos] Respuestas que tengan en cuenta la doble pregunta: deben nombrar a la vestal. Si sólo se atiende a la primera parte puede entenderse que se refiere a la tabernera. Respuestas correctas y argumentadas:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>La vestal</i> <p><i>Porque no tiene que obedecer a ningún padre ni marido; tiene los mejores sitios en los espectáculos y <u>hasta</u> los hombres la tratan con</i></p>

		<p><i>respeto.</i></p> <p><i>[1 puntos] Si sólo reconoce a la vestal, pero no justifica la respuesta</i></p> <p><i>[0 puntos] Respuestas incorrectas:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>La tabernera.</i> • <i>La esposa del senador.</i> <p><i>Cualquier justificación relacionada con estas dos.</i></p>
	6	Las amigas de la esposa del senador comentaban que ésta “fue bien dotada cuando se casó”. ¿Qué querían decir?
	Respuesta	<p><i>[1 punto] Respuestas relacionadas con el término dote en el contexto: la aportación material (en dinero o posesiones de todo tipo) que la mujer romana debía llevar al matrimonio y entregar a la familia del futuro marido. Es importante tener en cuenta la voz pasiva: fue dotada, la aportación no era personal. Por ejemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Que su padre aportó al matrimonio gran cantidad de dinero o posesiones para entregárselas a su marido.</i> • <i>Que su padre la llevó al matrimonio con muchos bienes.</i> <p><i>[0 puntos] Respuestas que muestran la comprensión inadecuada del término: las que sólo aluden a la riqueza de la familia de la mujer (no se sabe qué significa la palabra dote en este contexto y no recoge la idea de entrega) o las que aluden a los dones de la mujer.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Que era muy rica.</i> • <i>Que físicamente era espectacular, bellísima...</i>
VALORACIÓN REFLEXIÓN CONTENIDO	7	La esposa del senador se considera una mujer afortunada. Explica por qué lo es para ella y por qué no lo sería tanto para una mujer actual
	Respuesta	<p><i>[3 puntos] Respuestas que recojan las ideas expuestas en el párrafo relacionado con los hijos vivos y los partos, donde aparecen los sustantivos fortuna y suerte como sinónimos. La respuesta se puede ampliar al hacer una distinción entre las mujeres actuales de distintos mundos sociales y</i></p>

		<p><i>económicos diferenciando una mujer del primer mundo y otra del tercero.</i></p> <p><i>La respuesta debe contener estos tres elementos, por ejemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Se considera afortunada por no morir en el parto (las mujeres tenían mucho miedo al parto, porque muchas morían al dar a luz). Una mujer occidental no consideraría suerte no morir en el parto: en la sociedad occidental actual lo normal (natural) es sobrevivir a él.</i> • <i>Se considera con suerte porque <u>sólo</u> han muerto tres hijos en la primera infancia, de los ocho que ha tenido. Para una mujer actual es un número muy alto de mortandad, además de que no es común tener ocho hijos.</i> • <i>Una mujer del tercer mundo podría estar de acuerdo con la mujer romana, dado que en muchos pueblos las mujeres tienen muchos hijos y que la mortandad infantil es muy alta.</i> <p><i>[2/1 puntos] Respuestas que no contengan alguno de los tres puntos anteriores.</i></p> <p><i>[0 puntos] Respuestas que expresen opiniones personales sin tener en cuenta lo vertido en el texto, que obvien el contenido relacionado con la fortuna en tanto que suerte, buena suerte; respuestas que desmientan lo enunciado en la pregunta.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Es una mujer afortunada porque está casada con un senador.</i> • <i>Aunque poco, tiene tiempo libre para ir a las termas, a los banquetes y al teatro.</i> • <i>No es una mujer afortunada, porque sólo vive para la familia, tiene poco tiempo libre y no puede expresar sus opiniones.</i>
	8	Señala dos diferencias y dos similitudes entre las vidas de las mujeres en Roma y las de las mujeres en la Grecia clásica
	Respuesta	<i>[4 puntos] Respuestas que muestren la capacidad de relación entre sus conocimientos previos adquiridos en Cultura Clásica y lo leído en el texto. Las respuestas deben recoger la siguiente</i>

		<p><i>diferencia: las mujeres romanas eran más independientes. Las similitudes están relacionadas con su faceta de esposa y madre y la no participación en la vida política. Es suficiente apuntar dos de las siguientes propuestas en cada bloque de diferencias y similitudes.</i></p> <p><i>Diferencias</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Las mujeres romanas, al contrario de las griegas, podían visitar las termas públicas (en Grecia no hay termas públicas).</i> • <i>Las mujeres romanas iban a los banquetes; en Grecia sólo lo hacen los hombres.</i> • <i>En Grecia no había vestales. No existía el culto a la diosa Vesta de la misma manera que en Roma con un cuerpo de sacerdotisas.</i> • <i>Las mujeres griegas no podían ir a combates de gladiadores (esto sólo es posible en Roma).</i> • <i>En Grecia no existe el matrimonio cum manu (esta es una expresión exclusivamente latina).</i> <p><i>Similitudes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Las mujeres romanas y griegas debían llevar dote al matrimonio.</i> • <i>Las mujeres romanas y griegas no tenían participación en la vida política.</i> • <i>Las mujeres romanas y griegas no opinan de asuntos políticos, no estaban preparadas para ello.</i> • <i>Tanto las griegas como las romanas reciben una educación orientada al matrimonio y los hijos.</i> <p><i>[3/2/1/0 puntos] Se resta un punto por cada respuesta incorrecta o que falta.</i></p>
9		<p>¿Qué opinión te merece la vida de las vestales? ¿Quiénes, en el mundo actual, tienen muchas similitudes con las vestales?</p>

	Respuesta	<p>[2 puntos] <i>La respuesta tiene dos partes: en la primera se pide una opinión argumentada y la segunda requiere de la reflexión para llegar a establecer una relación entre las vestales y las monjas. Cada una de las partes supone un punto. Ejemplos de respuestas correctas:</i></p> <p>[1 punto] <i>1ª parte</i></p> <p><i>La respuesta requiere de una valoración personal y justificarla. La valoración puede contener elementos contradictorios. La valoración debe tener, al menos, una de las justificaciones que aparecen abajo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Me parece que tienen una vida independiente: son las únicas mujeres bien consideradas en Roma, tienen, en una sociedad dominada por los hombres, el respeto de éstos (aunque tienen que pagar un precio: el abandono de la familia a temprana edad y la renuncia al matrimonio y a los hijos).</i> • <i>Me parece que las vestales tenían una vida fácil: no exige mucho esfuerzo mantener una llama encendida. Pero también tenían mucha responsabilidad: la suerte de la ciudad está en sus manos.</i> • <i>Me parece una vida dura: deben abandonar a su familia desde una edad muy temprana, a los 6 años, y deben estar entregadas a su trabajo durante 30 años; a los seis años una niña no tiene madurez personal suficiente para elegir su futuro.</i> <p><i>Además no pueden ni casarse ni tener hijos. El castigo que sufren por haber tenido relaciones sexuales es exagerado (recuerda a ciertos países de Oriente actuales).</i></p> <p>[0 puntos] <i>Respuestas vagas, que no incluyan una opinión personal, que sólo repitan lo expuesto en el texto, que no argumenten la opinión o que la argumenten sin tener en cuenta la sociedad y el momento en que se contextualiza el reportaje.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Buena, mala. Su vida era aburrida.</i> • <i>Me parece una vida bastante inútil, absurda, sin</i>
--	-----------	--

		<p><i>sentido: sólo mantener viva una llama sagrada, un fuego. En esta respuesta no tiene en cuenta las creencias religiosas o la importancia del fuego en la vida cotidiana de la Antigüedad como fuente de calor, de luz, para la manipulación de alimentos, (con la calidad de vida asociada a esto último), como fuente de energía para la fabricación de instrumentos de muchos tipos (cerámica, armas...).</i></p> <p><i>[1 punto] 2ª parte</i></p> <p><i>Un hecho destacado de la vida de las Vestales es la exigencia de virginidad durante casi toda su vida fértil. Ello les hace muy difícil la posibilidad de ser madres. Además su vida está dedicada a al divinidad: la diosa Vesta, y tienen un hombre, el Pontifex Maximus, como supremo sacerdote al que deben obediencia. Las monjas deben ser castas, su vida está ligada a Dios y su máxima autoridad es el Pontífice.</i></p> <p><i>•Las monjas; las religiosas.</i></p> <p><i>[0 puntos] Otras respuestas, a no ser que estén razonablemente justificadas.</i></p>
	10	Según sus relatos ¿las mujeres del texto están contentas con sus vidas? Argumenta tu respuesta.
Respuesta		<p><i>[1 punto]</i> <i>Respuestas que se refieren con precisión al texto y, por tanto, demuestren la valoración general que hace cada mujer de su vida. La respuesta es afirmativa y debe ser argumentada entresacando las ideas del texto o compendiándolas en una.</i></p> <p><i>•Sí. A pesar de que enuncian, hablan de las desventajas de sus vidas, de lo dura que es su vida (¡Son tantos (los hijos)!; ...resulta difícil regentar una taberna; no es tarea fácil consagrar tu vida a mantener viva la llama..., nuestro castigo es muy duro..., las tres mujeres ven aspectos suficientemente positivos en sus vidas: Yo tengo ocho (hijos) y, por fortuna..., me considero una mujer con suerte..; Yo disfruto de la vida..; no tengo que aguantar a ningún hombre..., Pero no cambiaría mi vida</i></p>

		<p><i>por nada. A diferencia del resto del resto de las mujeres...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Sí. Las tres mujeres ven las ventajas de sus vidas: la esposa del senador, esposa y madre, ha tenido suerte con los hijos y no haber muerto al dar a luz y no tiene problemas con que su opinión no cuente; la tabernera disfruta de la vida y la vestal no cambiaría su vida por nada.</i> <p><i>[0 puntos] Respuestas incorrectas:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Sí. No.</i> • <i>Cualquiera de las dos anteriores sin argumentar o con argumentos no relacionados con la lectura atenta del texto (Sí, porque no se quejan o no se rebelan, porque aceptan su situación).</i>
VALORACIÓN - REFLEXIÓN SOBRE LA FORMA	11	¿Es posible la aparición de un texto de estas características en la época en que viven las protagonistas del artículo “Mujeres trabajadoras”?
	Respuesta	<p><i>[1 punto] No, porque en esa época no existían los periódicos.</i></p> <p><i>[0 puntos] Respuesta incorrecta o no argumentada.</i></p>
	12.	Un compañero de ESO he leído el texto, pero no entiende por qué se incluyen las dos imágenes. ¿Podrías justificarlas?
	Respuesta	<p><i>[2 punto] Respuestas que se refieran al texto y a las imágenes estableciendo una relación directa entre ellas. Por ejemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>La imagen de la izquierda está en la columna de la esposa del senador, presenta a una mujer, en su casa, y con unos niños pequeños que podrían ser sus hijos. Estas actividades están reflejadas en el texto.</i> • <i>En la imagen de la derecha se debe inferir que se trata de un templo, por el contexto, de Vesta, porque en él se observa el fuego sagrado y a una mujer junto a él (se supone que es una</i>

		<p><i>virgen vestal).</i></p> <p><i>[0 puntos] Respuesta no argumentada o que no relacione el texto y la imagen.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Sí.</i> • <i>Son imágenes que “pegan”, son coherentes con el texto.</i> • <i>En la de la izquierda se ve a una mujer y a unos niños; en la de la derecha un edificio redondo y algo con fuego o un caldero con algo hirviendo.</i>
PUESTA EN PRÁCTICA - OBSERVACIONES		