

CENTRO	IES "EGA" – San Adrián		14-2B-09
TÍTULO	<i>Seis segundos de la vida de Ana Frank</i>	CURSO	2009-2010
PROFESOR	LUIS SOLA GUTIÉRREZ	ASIGNATURA	EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA (3º ESO)

TEXTO.

SEIS SEGUNDOS DE LA VIDA DE ANA FRANK

Me han emocionado profundamente las recientes y únicas imágenes aparecidas en vivo de Ana Frank (1929- 1945). Son unas imágenes sencillas, de una calle de Ámsterdam, en donde una pareja se dirige a una boda y, en un balcón, observando curiosa, se encuentra Ana Frank, tan reconocible y delgada como en las fotos que quedan de ella. Las imágenes duran seis segundos, pero su efecto perdura en el corazón del observador muchísimo más.

El famoso *Diario de Ana Frank*, cuya serena lectura aconsejo sobre todo a todos los adultos que puedan hacerlo (más hoy cuando las relaciones de los padres con los adolescentes se complican), es un canto sin igual a la vida, la esperanza, la libertad, el optimismo, el amor juvenil, la creencia en la igualdad y la humanidad, en los derechos humanos, la dignidad, la solidaridad, la importancia de las cosas sencillas que construyen la felicidad en los peores momentos, y tantas otras cosas que sería largo de relatar. Lo que comienza siendo la escritura existencial de una niña de trece años, pronto se convierte en la experiencia vital de una auténtica mujer a quien se le abre la vida en todo su esplendor, encerrada en unos pocos metros cuadrados con otras siete personas.

Ana escribió su Diario entre junio de 1942 y agosto de 1944 oculta sin pisar la calle en un piso trasero fabricado en los almacenes que su padre tenía en Ámsterdam. Hoy el edificio es un sobrecogedor museo dedicado a ella. Ana era alemana, nacida en Frankfurt am Main, aunque se sentía holandesa. Su padre, Otto Frank, también nacido en la ciudad alemana, fue oficial del ejército alemán, premiado con la Cruz de Hierro en la Primera Guerra Mundial (algo que dejó atónitos a los policías que lo arrestaron), y fue el hombre al que más amó Ana en su corta vida. Ni el valor de Otto ni su ejemplo sirvieron de nada cuando la Gestapo, tras recibir un chivatazo, detuvo a todos los ocupantes del piso el 4 de agosto de 1944. Cayeron también la madre y hermana de Ana, su amigo (y casi novio) Peter, de 16 años de edad, los padres de Peter, y el señor Fritz Pfeffer, con quien a diario disputaba Ana el mismo espacio. Todos ellos nacidos en Alemania, todos ellos detenidos por el "delito" de ser judíos y todos, salvo Otto Frank, asesinados en los campos de concentración y de exterminio del III Reich.

Ana y su hermana murieron en Bergen Belsen (Alemania), de tifus, pocos días antes de la liberación del campo por las tropas aliadas. Los restos de Ana y de su hermana yacen irrecuperables en las fosas comunes, junto a los de miles de personas (en el campo murieron entre treinta y cincuenta mil personas).

El Diario de Ana fue salvado por la secretaria de su padre y entregado a éste, quien dedicó toda su vida desinteresadamente a rendir homenaje público a su hija y a todos los demás ocupantes. Tras algunas abreviaciones y añadidos, hoy se conserva prácticamente completo. Los ingresos por la adquisición del

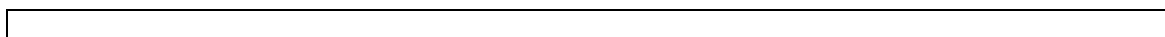
CENTRO	IES "EGA" – San Adrián		14-2B-09
TÍTULO	<i>Seis segundos de la vida de Ana Frank</i>	CURSO	2009-2010
PROFESOR	LUIS SOLA GUTIÉRREZ	ASIGNATURA	EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA (3º ESO)

libro, publicado en cientos de idiomas, se destinan al fondo Ana Frank, sito en Basilea, destinado a conservar la memoria de la joven y de todas las víctimas civiles de la guerra.

Nelson Mandela afirmó que la lectura del Diario les proporcionó a los presos del penal de Robben Island un coraje inmenso. John F. Kennedy proclamó que *“de entre los muchos que, a lo largo de la historia, han hablado en nombre de la dignidad humana en tiempos de sufrimiento y muerte, no hay ninguna voz que tenga más peso que la de Ana Frank”*.

*Francisco Javier Enériz Olaechea
Defensor del Pueblo de Navarra*

Diario de Navarra, 14 de octubre de 2009



CENTRO	IES "EGA" – San Adrián		14-2B-09
TÍTULO	<i>Seis segundos de la vida de Ana Frank</i>	CURSO	2009-2010
PROFESOR	LUIS SOLA GUTIÉRREZ	ASIGNATURA	EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA (3º ESO)

FUENTE	
AUTOR	<i>Francisco Javier Enériz Olaechea, Defensor del Pueblo de Navarra</i>
TÍTULO	<i>SEIS SEGUNDOS DE LA VIDA DE ANA FRANK</i>
EDITORIAL/Web	Diario de Navarra
AÑO	14 de octubre 2009
PÁGINA	
ISBN	
TIPOLOGÍA	
SOPORTE	Impreso
FORMATO	Continuo
TIPO	Expositivo/ argumentativo
USO	Público

PROCESOS LECTORES

1. RECUPERAR – OBTENER INFORMACIÓN
1.1 Pregunta
¿Cuándo y dónde escribió Ana Frank su famoso <i>Diario</i> ?
1.1 Respuesta:
Entre junio de 1942 y agosto de 1944, mientras estaba oculta en un piso trasero fabricado en los almacenes que su padre tenía en Ámsterdam.
1.2 Pregunta
¿Por qué es aconsejable, según el autor, la lectura del <i>Diario</i> de Ana Frank?
1.2 Respuesta:
Porque es un canto sin igual a la vida, la esperanza, la libertad, el optimismo, y, en general, los Derechos Humanos.
1.3 Pregunta
¿En qué países nació, vivió y murió Ana Frank?
1.3 Respuesta
Nació en Alemania, vivió en Holanda y murió en Alemania.
2. COMPRENSIÓN GLOBAL
2.1 Pregunta
Propón otro título para este artículo diferente al del autor

CENTRO	IES "EGA" – San Adrián		14-2B-09
TÍTULO	<i>Seis segundos de la vida de Ana Frank</i>	CURSO	2009-2010
PROFESOR	LUIS SOLA GUTIÉRREZ	ASIGNATURA	EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA (3º ESO)

2.1 Respuesta:

“La Historia de Ana Frank”, “Ana Frank y su Diario”

2.2 Pregunta

Señala, entre las siguientes opciones, cuál ha sido la intención principal del autor al escribir este artículo:

- a) Hacernos conocer mejor la 2ª Guerra Mundial, a través de la experiencia vital de Ana Frank.
- b) Recapacitar sobre la importancia de los Derechos Humanos a través de la figura y el Diario de Ana Frank.
- c) Informar de que el padre de Ana Frank fue oficial del Ejército alemán en la 1ª Guerra Mundial.

2.2 Respuesta

La respuesta correcta es la “b”.

3.2 Pregunta

Extrae la idea básica de cada uno de los párrafos del texto.

3.2 Respuesta

En efecto, el texto se estructura en varias partes fácilmente reconocibles:

1. Imágenes en vivo de Ana Frank.
2. Escritura y contenido esencial del Diario.
3. Persecución, reclusión y muerte en el campo.
4. Detalles sobre la muerte y destino de los restos humanos de Ana.
5. Recuperación y publicación del Diario.
6. Comentarios y testimonios elogiosos sobre el Diario de personas destacadas.

3. INTERPRETACIÓN - INFERENCIAS

3.1 Pregunta

Indica si son verdaderos o falsos los siguientes enunciados:

CENTRO	IES "EGA" – San Adrián		14-2B-09
TÍTULO	<i>Seis segundos de la vida de Ana Frank</i>	CURSO	2009-2010
PROFESOR	LUIS SOLA GUTIÉRREZ	ASIGNATURA	EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA (3º ESO)

- A. Ningún familiar directo de Ana Frank salió vivo del campo de Bergen Belsen.
- B. Los restos mortales de Ana Frank reposan en un cementerio de Ámsterdam.
- C. Ana Frank fue una persona de gran coraje moral.
- D. El Museo de Ana Frank y el Fondo Ana Frank no se encuentran en la misma ciudad.

3.1 Respuesta

- El enunciado "a" es falso puesto que sobrevivió su padre, Otto Frank.
- El enunciado "b" es falso. Los restos de Ana y su hermana yacen irrecuperables en fosas comunes, junto a los de miles de personas.
- El enunciado "c" es verdadero. Así se manifiesta en su comportamiento y en su Diario y así lo han interpretado quienes han tenido oportunidad de conocer su vida y obra.
- El enunciado "d" es verdadero. El Museo está en Ámsterdam (Holanda) y el Fondo en Basilea (Suiza).

3.2 Pregunta

¿Por qué aparecen citados en el texto Nelson Mandela y John F. Kennedy?

3.2 Respuesta

Porque leyeron en su día el Diario de Ana Frank y quedaron profundamente impresionados por él.

4. VALORACIÓN – REFLEXIÓN CONTENIDO

4.1 Pregunta

¿La persecución nazi a los judíos se dio sólo en Alemania? Justifica tu respuesta.

4.1 Respuesta.

No, también la hubo en Holanda, como vemos en el caso de Ana Frank

4.2 Pregunta

¿Qué otros conflictos de carácter racial o religioso conoces?

4.2 Respuesta

En Ruanda: hutus contra tutsis; en Yugoslavia: serbios contra bosnios; en Palestina:

CENTRO	IES "EGA" – San Adrián		14-2B-09
TÍTULO	<i>Seis segundos de la vida de Ana Frank</i>	CURSO	2009-2010
PROFESOR	LUIS SOLA GUTIÉRREZ	ASIGNATURA	EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA (3º ESO)

israelíes contra palestinos, etc.

5. VALORACIÓN – REFLEXIÓN FORMA

5.1 Pregunta

¿Por qué la última oración del texto está entrecomillada?

5.1 Respuesta

Porque es el testimonio directo y literal de Kennedy.

5.2 Pregunta

¿Por qué la palabra "delito" del texto está entrecomillada?

5.1 Respuesta

Porque está utilizada irónicamente.