

CENTRO	I.E.S. Plaza de la Cruz		<i>página 1</i>
TITULO	<i>Tratado de la naturaleza humana</i>	CURSO	1º Bto
PROFESOR	Bittor Alkorta Tartas	ASIGNATURA	Filosofía

Plan de mejora de las competencias lectoras en la ESO.

TEXTO 84-2B-12.

Título

(Hume: *Tratado de la naturaleza humana*, Madrid: Orbis, 1981, Libro III, parte I, s. I, pp. 688-690; y parte II, pp. 691-694)

Las distinciones morales se derivan de un sentimiento moral. El curso de la argumentación nos lleva de este modo a concluir que, dado que el vicio y la virtud no pueden ser descubiertos simplemente por la razón o comparación de ideas, sólo mediante alguna impresión o sentimiento que produzcan en nosotros podremos señalar la diferencia entre ambos. Nuestras decisiones sobre la rectitud o depravación morales son evidentemente percepciones; y como todas nuestras percepciones, sean impresiones, o ideas, la exclusión de las unas constituye un convincente argumento en favor de las otras. **La moralidad es, pues, más propiamente sentida que juzgada**, a pesar de que esta sensación o sentimiento sea por lo común tan débil y suave que nos inclinemos a confundirla con una idea, de acuerdo con nuestra costumbre de considerar a todas las cosas que tengan una estrecha semejanza entre sí como si fueran la misma cosa.

El problema siguiente es: ¿de qué naturaleza son estas impresiones y de qué modo actúan sobre nosotros? No nos es posible tener dudas a este respecto por mucho tiempo. Es preciso reconocer, en efecto, que la impresión surgida de la virtud es algo agradable, y que la procedente del vicio es desagradable. La experiencia de cada momento nos convence de ello. No existe espectáculo tan hermoso como el de una acción noble y generosa, ni otro que nos cause mayor repugnancia que el de una acción cruel y desleal. No hay placer comparable a la satisfacción que nos proporciona la compañía de aquellos a quienes amamos y apreciamos, de igual modo que no hay tampoco mayor castigo que el verse obligado a vivir con quienes odiamos o despreciamos. Una buena comedia o novela puede ofrecernos ejemplos de este placer proporcionado por la virtud, igual que del dolor producido por el vicio.

Ahora bien, dado que las impresiones distintivas del bien o el mal morales no consisten sino en un *particular* dolor o placer, se sigue que, en todas las investigaciones referentes a esas distinciones morales, bastará mostrar los principios que nos hacen sentir satisfacción o desagrado al contemplar un determinado carácter, para tener una razón convincente por la que considerar ese carácter como elogiable o censurable. ¿Por qué será virtuosa o viciosa una acción, sentimiento o carácter, sino porque su examen produce un determinado placer o malestar? Por consiguiente, al dar una razón de este placer o malestar explicamos suficientemente el vicio o la virtud. Tener el sentimiento de la virtud no consiste sino en *sentir* una satisfacción

CENTRO	I.E.S. Plaza de la Cruz		<i>página 2</i>
TITULO	<i>Tratado de la naturaleza humana</i>	CURSO	1º Bto
PROFESOR	Bittor Alkorta Tartas	ASIGNATURA	Filosofía

determinada al contemplar un carácter. Es el *sentimiento* mismo lo que constituye nuestra alabanza o admiración. No vamos más allá ni nos preguntamos por la causa de la satisfacción. No inferimos la virtud de un carácter porque éste resulte agradable; por el contrario, es al sentir que agrada de un modo peculiar cuando sentimos de hecho que es virtuoso. Sucede en este caso lo mismo que en nuestros juicios relativos a toda clase de gustos, sensaciones y belleza. Nuestra aprobación se halla implícita en el placer inmediato que nos proporcionan.

FUENTE	
AUTOR	David Hume
TÍTULO	<i>Tratado de la naturaleza humana</i>
EDITORIAL/WEB	Orbis
AÑO	1981
PÁGINA	Libro III, parte I, s. I, pp. 688-690; y parte II, pp. 691-694
ISBN	
TIPOLOGÍA	
SOPORTE	Texto impreso
FORMATO	Continuo
TIPO	Argumentativo
USO	Uso público

CENTRO	I.E.S. Plaza de la Cruz		<i>página 3</i>
TITULO	<i>Tratado de la naturaleza humana</i>	CURSO	1º Bto
PROFESOR	Bittor Alkorta Tartas	ASIGNATURA	Filosofía

PROCESOS LECTORES

1. RECUPERAR – OBTENER INFORMACIÓN

1.1 Pregunta

Si “el vicio y la virtud no pueden ser descubiertos simplemente por la razón”, ¿de qué modo podemos distinguirlos según Hume?

1.1 Respuesta

Sólo mediante alguna impresión o sentimiento que produzcan en nosotros podremos señalar la diferencia entre ambos

1.2 Pregunta

¿Qué tipo de impresiones relacionamos con el bien o el mal moral según el texto?

1.2 Respuesta

La impresión surgida de la virtud es algo agradable, y que la procedente del vicio es desagradable

2. COMPRESIÓN GLOBAL

2.1 Pregunta

¿Qué quiere decir Hume con la frase: “La moralidad es, pues, más propiamente sentida que juzgada...”?

2.1 Respuesta

La moral no es asunto que pueda solventarse mediante el uso de la razón, el criterio sobre el bien y el mal viene dado por el sentimiento de aprobación o reprobación que experimentamos frente a ciertos actos.

2.2 Pregunta

Realiza un resumen del texto en no más de cuatro líneas.

2.2 Respuesta

En el texto se rechaza la posibilidad del uso de la razón para producir nuestros juicios morales. La virtud y la moral con que juzgamos nuestras percepciones se resumen en los sentimientos que las mismas provocan en nosotros.

3. INTERPRETACIÓN INFERENCIAS

3.1 Pregunta

Según el texto, definimos como vicio o virtud aquello que nos provoca una experiencia

CENTRO	I.E.S. Plaza de la Cruz		<i>página 4</i>
TITULO	<i>Tratado de la naturaleza humana</i>	CURSO	1º Bto
PROFESOR	Bittor Alkorta Tartas	ASIGNATURA	Filosofía

de rechazo o de satisfacción. ¿Puedes poner ejemplos en los que establezcas esta relación?

3.1 Respuesta

Las acciones nobles y generosas, aquellas que muestran utilidad social, tal como ayudar a un compañero o cumplir algún deber para con la sociedad, provocan en nosotros un estado de satisfacción y son consideradas virtudes por Hume. Por el contrario, aquellas acciones vergonzosas que no muestran utilidad social, como cualquier daño ejercido a los demás, provocan en nosotros un desagrado y son definidas como propias de un carácter vicioso.

3.2 Pregunta

Relaciona el emotivismo moral de Hume con su teoría del conocimiento

3.2 Respuesta

La teoría del conocimiento de Hume distingue entre cuestiones de hecho y relaciones de ideas. Las relaciones de ideas (verdades de razón) no dicen nada del bien y el mal moral. Las cuestiones de hecho se limitan a mostrarnos hechos, no juicios morales. Por tanto, la moral debe basarse en el sentimiento y no en la razón (ni en el conocimiento de relaciones entre ideas ni en el conocimiento de hechos)

4. VALORACIÓN – REFLEXIÓN CONTENIDO

4.1 Pregunta

Teniendo en cuenta lo estudiado hasta el momento ¿qué diferencias encuentras entre el emotivismo moral de Hume y el intelectualismo moral?

4.1 Respuesta

La moral como asunto exclusivo del sentimiento, frente a la moral como asunto de la razón haciendo distinciones entre lo bueno y lo malo.

4.2 Pregunta

¿En qué consiste la moral para ti? ¿Crees que la moral se puede “conocer”?

4.2 Respuesta

Respuesta personal razonada con referencia a los temas estudiados en la asignatura.

5. VALORACIÓN – REFLEXIÓN FORMA

5.1 Pregunta

¿Emplea el autor ejemplos concretos de apoyo de su tesis? ¿Cuáles?

CENTRO	I.E.S. Plaza de la Cruz		<i>página 5</i>
TITULO	<i>Tratado de la naturaleza humana</i>	CURSO	1º Bto
PROFESOR	Bittor Alkorta Tartas	ASIGNATURA	Filosofía

5.1 Respuesta

El autor nos habla de acciones nobles o crueles, de la compañía de aquellos que amamos o de aquellos que despreciamos, para referir los sentimientos que estos ejemplos provocan en nosotros.