

CENTRO	Santo Tomás		
TÍTULO	<i>Cliente de El Bulli se come la factura</i>	CURSO	2º ESO
PROFESORA	Beatriz Fraile	ASIGNATURA	Lengua

1: continuo (11narrativo, 12descriptivo, 13expositivo, 14argumentativo, 15instructivo). 2: discontinuo. 3: mixto.

## Plan de mejora de las competencias lectoras en la ESO.

**FERRAN ADRIÀ CREE QUE ES "UNA EXCUSA PARA NO PAGAR"**

### *Un cliente de El Bulli se come la factura creyendo que era otro plato*

Publicado el 25 de Septiembre de 2009 por [Xavi Puig](#)



Mejía, antes de comerse la cuenta.

Rosendo Mejía acudió con su esposa al célebre restaurante de Ferran Adrià, El Bulli, y se fue sin pagar porque "terminada ya la cena vi que no me traían la cuenta, por lo que pensé que el método de pago sería algo sofisticado, sin tener que sacar los billetes allí entre la comida". Sin embargo, lo cierto es que el camarero sí le trajo la factura a Mejía. "Es verdad que sirvieron como una cajita muy mona que tenía un papel y unos bombones al lado. Nos lo comimos todo, estaba tan bien presentado que no se me ocurrió que aquello fuera la cuenta", alega el cliente.

Aunque los responsables del establecimiento reclaman a Rosendo Mejía el importe de la cena, éste se lo está pensando "porque claro, así en frío me he dado cuenta de que nos comimos un papel lleno de tinta que podría habernos matado. La tinta es venenosa. Fue un error por su parte servirlo con tantas florituras, una temeridad. No sé cuánto les debo, pero hablaré con mi abogado porque quizá son ellos quienes deben indemnizarme".

Ferran Adrià se ha mostrado "entre indignado y desconcertado" porque varios de sus clientes, al enterarse de lo ocurrido con Mejía, deciden tragarse la cuenta "por si cuela". Adrià ya ha advertido que "no les va a funcionar". Poniendo más leña al fuego, Mejía ha apuntado que "si a él le ha funcionado todo el tinglado que tiene montado con las espumas y las esencias, no veo por qué no podemos aprovecharnos también nosotros de sus propias pijadas".

[www.elmundotoday.com](http://www.elmundotoday.com)

CENTRO	Santo Tomás		
TÍTULO	<i>Cliente de El Bulli se come la factura</i>	CURSO	2º ESO
PROFESORA	Beatriz Fraile	ASIGNATURA	Lengua

FUENTE	
AUTOR	Xavi Puig
TÍTULO	<i>Cliente de El Bulli se come la factura</i>
EDITORIAL/WEB	www.elmundotoday.com
AÑO	2009
PÁGINA	
ISBN	
TIPOLOGÍA	
SOPORTE	Impreso
FORMATO	Mixto
TIPO	Narrativo- argumentativo
USO	Público

## PROCESOS LECTORES

<b>1. RECUPERAR – OBTENER INFORMACIÓN</b>
<b>1.1 Pregunta</b>
¿Cuántas personas que intervienen en la noticia hacen declaraciones?
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Rosendo Mejía</li> <li>b) Su mujer</li> <li>c) Camarero</li> <li>d) Ferran Adrià</li> <li>e) Otros clientes</li> </ul>
<b>1.1 Respuesta</b>
a) Rosendo Mejía (varias) y d) Ferran Adrià (una).
<b>1.2 Pregunta</b>
¿Por qué pretende ser indemnizado el protagonista de la noticia?
<b>1.2 Respuesta</b>
Porque ha comido por error un papel con tinta y considera que él y su mujer han podido resultar envenenados.
<b>2. COMPRESIÓN GLOBAL</b>
<b>2.1 Pregunta</b>
¿Cuál es la intención del autor de este texto?
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Denunciar mediante una broma el tipo de cocina servida en El Bulli.</li> </ul>

CENTRO	Santo Tomás		
TÍTULO	<i>Cliente de El Bulli se come la factura</i>	CURSO	2º ESO
PROFESORA	Beatriz Fraile	ASIGNATURA	Lengua

b) Hacer publicidad del restaurante El Bulli.

c) Criticar la forma de pago con billete en vez de con tarjeta.

### 2.1 Respuesta

a)

### 2.2 Pregunta

¿Qué palabras utilizadas por Rosendo ridiculizan este tipo de cocina?

### 2.2 Respuesta

“Tinglado montado con esencias y espumas”, “pijadas”, todas ellas despectivas respecto al tipo de cocina que se elabora en El Bulli.

## 3. INTERPRETACIÓN INFERENCIAS

### 3.1 Pregunta

¿Durante cuánto tiempo transcurre la noticia?

- a) Una noche
- b) Una mañana
- c) Varios días
- d) El 25 de septiembre de 2009

### 3.1 Respuesta

c) Empieza una noche (se sirve una cena) y acaba días después, sin concretar (“en frío me he dado cuenta de lo ocurrido”, “varios de sus clientes, al enterarse de lo ocurrido, deciden tragarse la cuenta...”)

### 3.2 Pregunta

¿Por qué estados de ánimo pasa el protagonista de la noticia?

### 3.2 Respuesta

- Alegría antes de entrar al restaurante (foto)
- Nerviosismo al pensar que no le traen la cuenta
- Miedo cuando cree que ha podido resultar envenenado
- Indignación cuando piensa en una indemnización

CENTRO	Santo Tomás		
TÍTULO	<i>Cliente de El Bulli se come la factura</i>	CURSO	2º ESO
PROFESORA	Beatriz Fraile	ASIGNATURA	Lengua

#### 4. VALORACIÓN – REFLEXIÓN CONTENIDO

##### 4.1 Pregunta

¿Cuál es el motivo por el que podemos tener dudas de que estos hechos no ocurrieron realmente?

##### 4.1 Respuesta

Porque la información la información es de una página web y, por lo tanto, puede escribir cualquier persona y puede resultar poco fiable.

##### 4.2 Pregunta

¿Qué tipo de comida se sirve en El Bulli?

- a) tradicional catalana
- b) Internacional
- c) Nueva cocina
- d) Vegetariana

##### 4.2 Respuesta

c)

#### 5. VALORACIÓN – REFLEXIÓN FORMA

##### 5.1 Pregunta

Completa esta tabla con los datos que deben intervenir en una noticia (quién, qué, cuándo, dónde, por qué) y observa si queda algún dato sin mencionar y que te haga sospechar que esta no es cierta.

QUIÉN-----

QUÉ-----

CUÁNDO-----

DÓNDE-----

POR QUÉ-----

##### 5.1 Respuesta

CENTRO	Santo Tomás		
TÍTULO	<i>Cliente de El Bulli se come la factura</i>	CURSO	2º ESO
PROFESORA	Beatriz Fraile	ASIGNATURA	Lengua

QUIÉN-----	Rosendo Mejía
QUÉ-----	se come factura en restaurante
CUÁNDO-----	¿?
DÓNDE-----	en el restaurante El Bulli
POR QUÉ -----	creía que era otro plato del menú
<b>5.2 Pregunta</b>	
¿Ves alguna pista en la apariencia externa de la noticia que te haga pensar que ésta es falsa?	
<b>5.2 Respuesta</b>	
No, tiene todo el aspecto que presenta cualquier noticia, aunque en alguna parte del texto deberían haber indicado que el periódico en el que se publica es humorístico e ironiza sobre la actualidad.	