

CENTRO	Pedro de Ursúa		22-2C-25
TÍTULO	<i>Las ranitas en la nata</i>	CURSO	2º ESO
PROFESORA	Miren Mendikoa Mariezkurrena	ASIGNATURA	Religión

## Plan de mejora de las competencias lectoras en la ESO.

### Las ranitas en la nata.

Había una vez dos ranas que cayeron en un recipiente de nata.

Inmediatamente se dieron cuenta de que se hundían: era imposible nadar o flotar demasiado tiempo en esa masa espesa como arenas movedizas. Al principio, las dos ranas patalearon en la nata para llegar al borde del recipiente. Pero era inútil; sólo conseguían chapotear en el mismo lugar y hundirse. Sentían que cada vez era más difícil salir a la superficie y respirar.

Una de ellas dijo en voz alta: «No puedo más. Es imposible salir de aquí. En esta materia no se puede nadar. Ya que voy a morir, no veo por qué prolongar este sufrimiento. No entiendo qué sentido tiene morir agotada por un esfuerzo estéril».

Dicho esto, dejó de patalear y se hundió con rapidez, siendo literalmente tragada por el espeso líquido blanco.

La otra rana, más persistente o quizá más tozuda se dijo: «¡No hay manera! Nada se puede hacer para avanzar en esta cosa. Sin embargo, aunque se acerque la muerte, prefiero luchar hasta mi último aliento. No quiero morir ni un segundo antes de que llegue mi hora».

Siguió pataleando y chapoteando siempre en el mismo lugar, sin avanzar ni un centímetro, durante horas y horas.

Y de pronto, de tanto patalear y batir las ancas, agitar y patalear, la nata se convirtió en mantequilla.

Sorprendida, la rana dio un salto y, patinando, llegó hasta el borde del recipiente. Desde allí, pudo regresar a casa croando alegremente.

CENTRO	Pedro de Ursúa		22-2C-25
TÍTULO	<i>Las ranitas en la nata</i>	CURSO	2º ESO
PROFESORA	Miren Mendikoa Mariezkurrena	ASIGNATURA	Religión

AUTOR	Jorge Bucay
TÍTULO	<i>Las ranitas en la nata</i>
EDITORIAL/WEB	<a href="http://www.eldespertardelfenix.net/Narrativa/Jorge_Bucay/las_ranitas_en_la_nata.html">http://www.eldespertardelfenix.net/Narrativa/Jorge_Bucay/las_ranitas_en_la_nata.html</a>
AÑO	1997
PÁGINA	
ISBN	
<b>TIPOLOGÍA</b>	
SOPORTE	Electrónico
FORMATO	Continuo
TIPO	Narrativo
USO	Privado

## PROCESOS LECTORES

<b>1. RECUPERAR – OBTENER INFORMACIÓN</b>
<b>1.1 Pregunta</b>
¿Qué suerte les depara a las dos ranitas?
<b>1.1 Respuesta</b>
La primera muere ahogada en la nata, y la segunda consigue salir del recipiente y ponerse a salvo.
<b>1.2 Pregunta</b>
¿Qué decisión adopta cada una de las protagonistas?
<b>1.2 Respuesta</b>
-La primera decide que no merece la pena tanto esfuerzo para morir de igual modo, por lo que deja de patallar y se hunde irremediamente.
-La segunda decide seguir nadando y luchar hasta que sus fuerzas se lo permitan. Si tiene que morir, lo hará luchando hasta el final.
<b>2. COMPRESIÓN GLOBAL</b>
<b>2.1 Pregunta</b>
¿Qué mensaje nos intenta transmitir el autor del cuento?
<b>2.1 Respuesta</b>
Que hay que luchar ante las adversidades y que nunca hay que darse por vencido. Aunque los problemas parezcan irremediables, siempre hay que intentar solucionarlos.
<b>2.2 Pregunta</b>
Este cuento nos habla principalmente

CENTRO	Pedro de Ursúa		22-2C-25
TÍTULO	<i>Las ranitas en la nata</i>	CURSO	2º ESO
PROFESORA	Miren Mendikoa Mariezkurrena	ASIGNATURA	Religión

- a) sobre las consecuencias de agitar la nata.
- b) sobre la recompensa del esfuerzo y la constancia.
- c) sobre los problemas que tienen los anfibios para mantenerse a flote en un líquido más espeso que el agua.

## 2.2 Respuesta

La b).

## 3. INTERPRETACIÓN INFERENCIAS

### 3.1 Pregunta

Una de las protagonistas dice en un momento dado “no veo por qué prolongar este sufrimiento” ¿A qué se refiere?

### 3.1 Respuesta

A la agonía de intentar mantenerse a flote dentro de la taza de nata.

### 3.2 Pregunta

¿Qué ha pasado para que la nata se convierta en mantequilla? Señala la respuesta correcta

- a) La ranita la ha agitado con sus patas.
- b) El calor del cuerpo de la rana la ha solidificado.
- c) Ha sido como consecuencia de hundirse el cadáver de la otra ranita.

### 3.2 Respuesta

Opción a

## 4. VALORACIÓN – REFLEXIÓN CONTENIDO

### 4.1 Pregunta

Crees que en la vida, en todas las circunstancias, “ser persistente” tiene su recompensa? Razona tu respuesta.

### 4.1 Respuesta

Se darán por válidas todas las respuestas que consideren que luchar no siempre tiene su recompensa, aunque siempre es mejor luchar que rendirse a la primera.

### 4.2 Pregunta

CENTRO	Pedro de Ursúa		22-2C-25
TÍTULO	<i>Las ranitas en la nata</i>	CURSO	2º ESO
PROFESORA	Miren Mendikoa Mariezkurrena	ASIGNATURA	Religión

De la siguiente lista de adjetivos, ¿cuáles aplicarías a cada una de las ranitas?

ADJETIVOS	RANITA QUE MUERE	RANITA QUE SE SALVA
persistente		
pesimista		
obstinada		
optimista		
luchadora		
débil		
constante		

#### 4.2 Respuesta

ADJETIVOS	RANITA QUE MUERE	RANITA QUE SE SALVA
persistente		X
pesimista	X	
obstinada		X
optimista		X
luchadora		X
débil	X	
constante		X

### 5. VALORACIÓN – REFLEXIÓN FORMA

#### 5.1 Pregunta

Teniendo en cuenta la forma que tiene el autor de narrar la historia, ¿a qué género literario podemos decir que corresponde? Razona tu respuesta.

#### 5.1 Respuesta

Es una fábula, porque los protagonistas son animales y en el mensaje final se interpreta una moraleja.

#### 5.2 Pregunta

¿Para qué se usan las comillas en este texto?

CENTRO	Pedro de Ursúa		22-2C-25
TÍTULO	<i>Las ranitas en la nata</i>	CURSO	2º ESO
PROFESORA	Miren Mendikoa Mariezkurrena	ASIGNATURA	Religión

## 5.2 Respuesta

Para diferenciar la voz del narrador de la voz de las protagonistas.