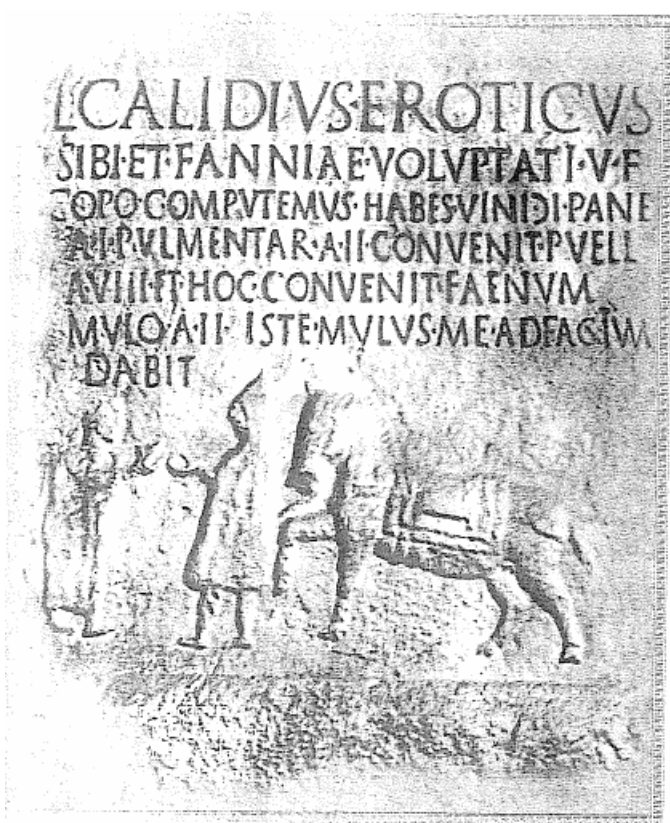


*Plan de mejora de las competencias lectoras en la ESO.*

TEXTO.



## EL NEGOCIO DE LOS ALBERGUES DE CARRETERA

EN LAS VÍAS ROMANAS cada 30 kilómetros aproximadamente, coincidiendo con una población o cerca de ella, había una *mansio* o lugar de parada, para que los viajeros pudieran pernoctar. Estos albergues contaban con un patio interior, establos, sala de comidas, habitaciones para los huéspedes e incluso termas para el baño y el reposo. Los establecimientos atraían a sus clientes con anuncios como el que se ha conservado de un albergue de Lyon: «Aquí Mercurio promete ganancias, Apolo la salud, Septumano, hospedaje con comida. Quien venga se encontrará bien. Mira, huésped, dónde vas a quedarte».

EN LA INSCRIPCIÓN funeraria de un tal Lucius Calidius Eroticus (reproducida a la izquierda) se registra un curioso diálogo entre el hospedero y un cliente a la hora de hacer la cuenta: «Posadero, hagamos la cuenta. – Tienes un sextario de vino y pan por un as, por el guiso dos ases. – De acuerdo. – Por la chica ocho ases. – También de acuerdo. – Por el heno para el mulo, dos ases. – Este mulo me arruinará». Otra opción para los viajeros era hospedarse en casa de amigos y familiares, algo a veces más conveniente dada la mala reputación que solían tener algunos albergues.

ASIGNATURA	Latín
CURSO	4º ESO
CENTRO	IES Julio Caro Baroja – La Granja
DEPARTAMENTO	Clásicas
PROFESOR / A	Ana Esparza Ramiro
<b>FUENTE</b>	
AUTOR	Fernando Lillo Redonet
TÍTULO	LA VÍA AUGUSTA
EDITORIAL	Revista Historia de National Geographic(RBA), nº 58
AÑO	2008
PÁGINA	76
ISSN	1669-7755D
<b>TIPOLOGÍA</b>	
SOPORTE	Texto impreso
FORMATO	Descriptivo
TIPO	Discontinuo
USO	Público
<b>ESTRATEGIAS DE LECTURA</b>	
ANTES DE LA LECTURA	<p><b>Primera hipótesis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imagen + título. Proyectar, en primer lugar, únicamente la imagen. Informar al alumnado que se trata de una inscripción funeraria. Observar la</li> </ul>

	<p>imagen, prestando especial atención al atuendo de los personajes, al acto de comunicación entre ellos y al texto en latín señalando las palabras “<i>computemus</i>”, “<i>vini</i>”, “<i>pane</i>”, “<i>pulmentar</i>”, “<i>faenum</i>”. En este momento aventurar una hipótesis sobre el contenido del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicar con posterioridad el título del texto. Comprobar si esa primera hipótesis era la correcta.</li> </ul> <p><b>Vocabulario</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar el significado de “inscripción funeraria” y qué finalidad tenía.</li> <li>- Deducir el significado de los términos latinos señalados a partir de sus derivados en castellano o siguiendo las leyes de evolución fonética conocidas.</li> </ul> <p><b>Activar los conocimientos previos</b> ¿Qué saben de los hoteles de carretera?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mediante una lluvia de ideas dirigida al grupo, el alumnado contestará a preguntas del tipo ¿qué servicios ofrecen?, ¿las estancias son de larga o corta duración?, ¿quiénes suelen ser clientes de este tipo de hoteles?, ¿cómo se identifican, hay algún tipo de publicidad?, ¿son todos iguales?, ¿es lo mismo un hotel de carretera que un albergue de peregrinos o de montaña? , etc.</li> </ul>
<p>DURANTE LA LECTURA</p>	<p>La lectura será compartida.</p> <p><b>Elaboración de resúmenes parciales y anticipación de hipótesis en función de lo leído</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura hasta el primer punto (<i>En las vías romanas ...pernoctar</i>). Llegados a este punto, se preguntará al grupo por la palabra “<i>mansio</i>” y su derivado en castellano (“mansión”). Con el concepto que ellos tienen de este término castellano pueden hacer una predicción sobre cómo sería una “<i>mansio</i>” romana.</li> <li>- Lectura hasta el final del primer párrafo. Comprobar si han acertado en su primera hipótesis. Una vez conocida las estancias, aventurar qué servicios puede ofrecer el albergue.</li> <li>- Lectura del segundo párrafo. Confirmar, o no, las hipótesis sugeridas con anterioridad.</li> </ul> <p><b>Realización de inferencias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El texto informa, no de forma explícita, de un servicio que ofrecen los albergues: La prostitución. (<i>Tienes un sextario de vino y pan por un as, por el guiso, dos ases... por la chica, ocho ases</i>).</li> </ul>
<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p>	<p><b>Sintetizar el contenido del texto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resumen o esquema que recoja: definición de “<i>mansio</i>”, partes y servicios que ofrece.</li> </ul>

	<p><b>Reflexión sobre el contenido</b> La pervivencia de este tipo de negocios en la actualidad.</p> <p><b>Reflexión sobre la forma</b> La importancia de la epigrafía para el conocimiento de la vida cotidiana de los romanos</p>	
<b>PROCESOS LECTORES</b>		
RECUPERAR - OBTENER INFORMACIÓN	1.	¿Qué nombre reciben los albergues de carretera y cuál era su finalidad principal?
	Respuesta	<i>Se llaman mansiones y servían para que los viajeros pudieran pasar la noche.</i>
	2.	Los albergues, como el de Lyon, utilizaban la publicidad. Lee atentamente el anuncio y contesta, ¿quién era Septumano? a) Un dios local b) El propietario del albergue c) Un reclamo publicitario d) Todas las anteriores son falsas
	Respuesta	<i>b) (Septumano te ofrece hospedaje con comida)</i>
COMPREENSIÓN GLOBAL	1.	Resume en una frase el contenido del texto utilizando tus propias palabras.
	Respuesta	<i>Las carreteras romanas estaban salpicadas cada cierta distancia de albergues en los que al viajero se le ofrecía comida, cama y compañía. (La respuesta debe recoger la ubicación y los servicios que ofrece la mansión).</i>
	2.	¿Cuál es la intención del autor al incorporar el texto de la inscripción funeraria?
	Respuesta	<i>Ilustrar con un ejemplo la información dada con anterioridad en primer párrafo.</i>
INTERPRETACIÓN INFERENCIAS	1.	Entre los servicios que puede brindar un hotel de carretera en nuestros días ¿cuál no ofrecía un albergue romano? a) Spa b) Garaje c) Prostitución d) Lavandería
	Respuesta	<i>d)</i>
	2.	¿Por qué crees que los albergues tenían mala reputación?
	Respuesta	<i>Porque eran establecimientos de ínfima calidad ya que a estos lugares sólo acudían gentes de pocos recursos que a duras penas podían gastar unos ases. En cambio, los ricos no necesitaban recurrir a ellos ya que, próximos a una población, recurrirían a casa de amigos, familiares o incluso villas de su propiedad repartidas por toda Italia.</i>

VALORACIÓN - REFLEXIÓN FORMA	1.	¿Por qué aparece la palabra <i>mansio</i> en letra cursiva?
	Respuesta	<i>Porque se trata de un término latino.</i>
	2.	¿Crees que es necesario tener conocimientos de latín o la cultura romana para poder comprender el texto? Razona tu respuesta.
	Respuesta	<p><i>No. La intención del texto es dar a conocer la existencia de albergues de carretera que reciben el nombre de mansiones. Para ello el autor:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>No utiliza un lenguaje técnico, ni específico del mundo latino.</i></li> <li>- <i>El término latino mansio aparece junto a su explicación.</i></li> <li>- <i>El texto en latín de la inscripción aparece traducido en el texto y entrecorillado.</i></li> <li>- <i>Por otra parte, las referencias a la cultura latina (Apolo, Mercurio, sextario, ases) en caso de no conocerse no entorpecen la consecución del objetivo del texto, saber qué es una mansión latina</i></li> </ul>
VALORACIÓN - REFLEXIÓN CONTENIDO	1.	Comenta el cambio semántico de la palabra <i>mansio</i> en su paso al castellano
	Respuesta	<i>Actualmente entendemos por mansión una casa magnífica, grande, costosa y vinculada al lujo; de su antiguo contenido semántico sólo permanece lo relativo a las dimensiones de la construcción y sus estancias.</i>
	2.	¿A qué crees que es debida la abundante presencia de los albergues de carretera en Roma?
	Respuesta	<p><i>En principio, su existencia respondería a una necesidad motivada probablemente por dos razones:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>los romanos eran grandes viajeros y, por otra parte,</i></li> <li>- <i>por corto que fuera, el viaje duraba varias jornadas.</i></li> </ul>
<b>PUESTA EN PRÁCTICA - OBSERVACIONES</b>		